

[E-BOOK] Bla Bartks "Viola concerto" op. Posth. - Entstehung und Einflsse (German Edition)

Bla Bartks "Viola concerto" op. Posth. - Entstehung und Einflsse (German Edition)

Sina Schmidt

*ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF*

Sina Schmidt

**Béla Bartóks "Viola concerto" op. Posth. -
Entstehung und Einflsse**

Studienarbeit



 Download

 Read Online

#3590595 in Books 2007-12-03Original language:GermanPDF # 1 8.27 x .12 x 5.831, .18 #File Name:
363866467852 pages | File size: 23.Mb

Sina Schmidt : Bla Bartks "Viola concerto" op. Posth. - Entstehung und Einflsse (German Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Bla Bartks "Viola concerto" op. Posth. - Entstehung und Einflsse (German Edition):

Studienarbeit aus dem Jahr 2006 im Fachbereich Musikwissenschaft, Note: 1, Technische Universitt Dresden (Institut fr Musikwissenschaft), Veranstaltung: Bla Bartk, der Komponist als Musikethnologe, 0 Quellen im

Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Das "Viola concerto" gilt als Bartks letztes Werk und es gelang ihm nicht, diese Auftragsarbeit vor seinem Tode zu vollenden. Bartks Schler Tibor Searly schrieb eine vervollstndigte Fassung des Werkes, die allerdings uerst umstritten ist, vor allem, weil das zu Grunde liegende Originalmanuskript bis zum Tode Searlys spurlos verschwunden war und heute groe Probleme mit den Urheberrechten auftreten. Diese Arbeit widmet sich nun der Entstehungsgeschichte, sowie ein musiktheoretischen Formanalyse dieses viel diskutierten und virtuos anspruchsvollem Viola-Konzertes und wagt einen kurzen Ausblick auf in neuerer Zeit entstandender Vervollstndigungen jeseits Searlys.